

Gastón Pérsico

Buenos Aires, Argentina, 1972

Exposiciones individuales

- 2017 *La música es mi casa*. MALBA Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Argentina.
- 2015 *Baile fantasma*. (En colaboración con Cecilia Szalkowicz). Nora Fisch Arte Contemporáneo. Buenos Aires. Argentina.
- 2013 U-Turn Project Rooms. (Junto a Fernanda Laguna). arteBA. Buenos Aires. Argentina.
- 2012 *¿Qué es el amor sino una canción estridente?* (En colaboración con Cecilia Szalkowicz). Mite Galería. Buenos Aires. Argentina.
- 2012 *Señales*. Have a Window. Torino. Italia.
- 2012 *Nora Fisch inaugura piso*. (En colaboración con Juan José Cambre y Ariel Mora). Nora Fisch Arte Contemporáneo. Buenos Aires. Argentina.
- 2011 *Humo*. Nora Fisch Arte Contemporáneo. Buenos Aires. Argentina.
- 2010 *Foreword Cubista*. (En colaboración con Mariano Mayer y Cecilia Szalkowicz – SCRIPT). Espacio Abisal. Bilbao. España.
- 2009 *Todo es vanidad*. (En colaboración con Rosana Schoijett y Cecilia Szalkowicz). Fotogalería del Centro Cultural R. Rojas. Buenos Aires. Argentina.
- 2009 *Introducción al Pensamiento Telepático*. (En colaboración con Cecilia Szalkowicz). Mite Galería. Buenos Aires. Argentina.
- 2007 *Huele a sangre*. Belleza y Felicidad. Buenos Aires. Argentina.
- 2007 *Heavy Mental Vol. 5*. BAFIM. Festival Internacional de Música de Buenos Aires. Buenos Aires. Argentina.
- 2007 *Heavy Mental: Latnem Yvaeh*. CCEBA. Centro Cultural de España en Buenos Aires. Buenos Aires. Argentina.
- 2006 *Heavy Mental Vol. 4*. Ciclo Post Post. Instituto Goethe. Buenos Aires. Argentina.
- 2005 *Gastón, Mariano, Cecilia*. (En colaboración con Mariano Mayer y Cecilia Szalkowicz). los29enchufes, Espacio F. Madrid. España.
- 2004 *More than this*. Belleza y Felicidad. Buenos Aires. Argentina.
- 2002 *Sauvage*. RaumKunst. Pop Hotel Boquitas Pintadas. Buenos Aires. Argentina.
- 2002 *Más salvaje*. RaumKunst. Pop Hotel Boquitas Pintadas. Buenos Aires. Argentina.

Exposiciones colectivas

- 2018 *Zig Zag*. Colección Oxenford. Buenos Aires, Argentina.
- 2018 *Arte Argentino. 100 años en la colección Castagnino+macro*. Macro Museo de Arte Contemporáneo, Rosario, Argentina.
- 2017 *Perfuch 2*. UV. Buenos Aires, Argentina.
- 2017 *Via Viva*. 5066 Hollywood Blvd. Los Angeles, EEUU.
- 2017 *Otra situación de tiempo*. Museo MAR. Mar del Plata. Argentina.

2017 *La Ene al aire libre*. Plaza Roberto Arlt. Buenos Aires. Argentina.
2017 *En el ejercicio de las cosas. Flotante*. Casa Museo Lope de Vega. Madrid. España.
2016 *Plan de evasión*. Nora Fisch Arte Contemporáneo. Buenos Aires. Argentina.
2015 *Alimentación30 Archivo 2014-2015*. Cruce Arte y Pensamiento. Madrid. España.
2015 *Antonio Menchen, Máximo Pedraza, Gastón Pérsico*. Alimentación 30. Madrid. España.
2014 *Mostro IV*. La Fábrica Espacio Cultural. Buenos Aires. Argentina.
2014 *Gracias, piedra*. Galería Vasari. Buenos Aires. Argentina.
2014 *Re-Make/Re-Model*. Galería Dacil. Buenos Aires. Argentina.
2013 *Aquella mañana fue como si recuperara, si no la felicidad, sí la energía, una energía que se parecía mucho al humor, un humor que se parecía mucho a la memoria*. Sala PayS, Parque de la Memoria. Buenos Aires. Argentina.
2013 *Epistolar*. Macro Museo de Arte Contemporáneo, Rosario, Argentina.
2013 *Campamento. Muestra de objetos e instalaciones del patrimonio*. Museo de Bellas Artes. Bahía Blanca. Argentina.
2013 *Algunos Artistas / 90-Hoy*. Fundación Proa, Buenos Aires, Argentina.
2012 *Visible, móvil, vidente*. Centro Párraga, Murcia, España.
2012 *Últimas Tendencias II*. MAMba Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.
2012 *Las Bestias*. Macro Museo de Arte Contemporáneo, Rosario, Argentina.
2011 *LXV Salón Nacional de Rosario*. Museo Castagnino, Rosario, Argentina.
2011 *Four Minutes, Thirty-Three Seconds*. Legal Art, Miami, EEUU.
2011 *Doce (12)*. Nora Fisch Arte Contemporáneo. Buenos Aires. Argentina.
2011 *Cerrado, no oscuro*. Blanca Soto Arte, Madrid, España.
2011 *La photocopie*. LCA, Le Cabinet du Livre D'artiste. Rennes, Francia.
2010 *Muestra del Centro de Investigaciones Artísticas*. Centro Cultural Recoleta. Buenos Aires.
2010 *La acción y su registro II*. Fundación Klemm. Buenos Aires. Argentina.
2010 *Elogio da Diversidade*. Instituto Cultural Brasil-Argentina. Rio de Janeiro. Brasil.
2010 1st Berlin Kreuzberg Biennale for Contemporary Art. Berlin, Alemania.
2010 *6 x 6 Seis artistas / Seis abordajes a la fotografía*. Nora Fisch Arte Contemporáneo. Buenos Aires, Argentina.
2010 *You'll Always Find Me In The Kitchen At Parties*. The Center For Endless Progress. Berlin, Alemania.
2010 *MACRO Incorporaciones 2010: La crisis como prospecto*. MACRO Museo de Arte Contemporáneo de Rosario. Argentina.
2010 *Die Fuge, La cueva de cristal*. Mark Morgan Pérez Garage. Buenos Aires, Argentina.
2009 *No es fácil decir adiós*. Boquitas Pintadas. Buenos Aires. Argentina.
2009 *Destructivo Arte*. Centro Cultural Borges. Buenos Aires. Argentina.
2009 2da. Trienal Poli/Gráfica de San Juan: Latinoamérica y el Caribe. San Juan. Puerto Rico.
2009 *A tan solo pasitos de La Rural*. Mark Morgan Perez Garage. Buenos Aires. Argentina.

2009 *Monumento para un sótano*. (Proyecto de Diego Bianchi, en colaboración con Jane Brodie, Luciana Lamothe, Guido Yannitto, Hernán Paganini y Karina Peisajovich). Fondo Nacional de las Artes. Buenos Aires. Argentina.

2008 *Concurso 50º Aniversario Fondo Nacional de las Artes. Premio a las Artes Visuales*. Casa de la Cultura. Fondo Nacional de las Artes. Buenos Aires. Argentina.

2008 *We*. Lizabeth Oliveria Gallery. Los Angeles. EE.UU.

2008 *Proyecto Secundario #1*. Goethe Schule. Boulogne, Provincia de Buenos Aires. Argentina.

2007 *Rocking The Nation*. Traschi Gallery. Santiago de Chile. Chile.

2007 *Positions in Context*. CIFO – Cisneros Fontanals Art Foundation. Miami. EE.UU.

2007 *Ouro Sentimental*. MAC Niteroi. Rio de Janeiro. Brasil.

2007 *Latin Lovers Sound*. Galería Traffik. Santiago de Chile. Chile.

2007 *Ssshhhhh*. CCEBA Centro Cultural de España en Buenos Aires. Argentina.

2006 *Jardines de Mayo*. Casa de la Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Argentina.

2006 *Aladelta*. Franco-Namibian Cultural Centre. Windhoek. Namibia.

2006 *BUROCRACIA!* Alianza Francesa. Buenos Aires. Argentina.

2006 *Cultura y Media*. Centro Cultural San Martín. Buenos Aires. Argentina.

2006 *Re-Shuffle, Notions of an Itinerant Museum*. (Organizada y curada por Center of Curatorial Studies, Bard College, NY). Art in General, New York. EE.UU.

2005 *Egotrip*. Appetite. Buenos Aires. Argentina.

2005 *Versus*. Junto a Fernanda Laguna, Dani Umpi y Cecilia Szalkowicz. Contemporáneo #5, Centro Cultural Borges. Buenos Aires.

2005 *En algún lugar alguien está viajando furiosamente hacia ti*. Casa Encendida. Madrid. España.

2005 *Mercado, Pérsico, Rosales*. Museo de Arte Contemporáneo. Bahía Blanca. Argentina.

2005 *Muestro*. Belleza y Felicidad. Buenos Aires. Argentina.

2004 *Festival de Arte Joven Sudamericano*. Museo de Arte Moderno. Mendoza. Argentina.

2004 *1 en 10*. Futura Ciudad Cultural Konex. Buenos Aires. Argentina.

2003 *Pictoplasma Art Exhibit*. Future Is Now Gallery. New York. EE.UU.

2003 *Pictoplasma Art Exhibit*. Zakka Corp. New York. EE.UU.

2003 *NS/NC*. Panta Rhei. Madrid. España.

2003 *Subjetiva*. Belleza y Felicidad. Buenos Aires. Argentina.

2003 *Última Bienal Venus*. Casa Chango. Tandil. Argentina.

2002 *Livingboom*. Organizado junto a Fernanda Laguna y Cecilia Szalkowicz. Belleza y Felicidad. Buenos Aires. Argentina.

2002 *El rancho*. Belleza y Felicidad. Buenos Aires. Argentina.

2002 *Arte de tapa*. Malba. Buenos Aires. Argentina.

2002 *Slides*. Fondation Argentine. Cité Universitaire. Paris. Francia.

2001 *Todo el año en una muestra*. Belleza y Felicidad. Buenos Aires. Argentina.

2001 *La Belleza y el Poder*. Atrio de la IMM. Montevideo. Uruguay.

2001 *Diseñadores en suite*. Pop Hotel Boquitas Pintadas. Buenos Aires. Argentina.

2001 *Festival de la fotocopia*. Organizado junto a Cecilia Szalkowicz. Belleza y Felicidad. Buenos Aires. Argentina.

2000 *Masterbox*. Printed Matter Inc. New York. EE.UU.

2000 *Tarde de videos*. Galería Blanca. Buenos Aires. Argentina.
2000 *Grupal*. Centro Cultural R. Rojas. Buenos Aires. Argentina.
2000 *Vestite y Andate*. Centro Cultural Recoleta. Buenos Aires. Argentina.
1999 *Publicaciones independientes*. Biblioteca Nacional. Buenos Aires. Argentina.
1999 *Tabla rasa*, invitado por el Grupo Ø, Centro Cultural Borges. Buenos Aires. Argentina.

Otros proyectos

2013 *Desencanto*. Colaboración en la obra teatral de Rosa Chanco. C.C.R.R.Rojas, Buenos Aires, Argentina.
2010 *Cómo hacer un experimento*. Participación en la exposición de Miguel Mitlag. Galería Braga Menéndez. Buenos Aires.
2010 *Reunión*. Junto a Hella Gerlasch, Roman Schramm y Cecilia Szalkowicz. Buenos Aires - Berlin. Proyecto realizado con el apoyo de ifa - Institut für Auslandsbeziehungen.
2009 *La forma de las cosas por venir*. Performance audiovisual junto a Karina Peisajovich y Cecilia Szalkowicz. Galería Blanda de Marta Minujín. ArteBA. Buenos Aires. Argentina.
2006 *Sábados*Ilusión*. En colaboración con Bordermates, Paulina Lasas, Kelly Coats, Karen Azoulay, Gabriel Baggio, Cecilia Szalkowicz y Cynthia Kampelmacher. Evento en el maxikiosco Ilusión, Buenos Aires. Argentina.
2001-2003 *“FFFW / El festival de la fotocopia”*. Organizado junto a Cecilia Szalkowicz.
1999-2005 Integró el colectivo interdisciplinario Suscripción.

Estudios y becas

2010 Becario del Centro de Investigaciones Artísticas. Buenos Aires. Argentina.
2009 Beca Nacional Artes Plásticas Fondo Nacional de las Artes. Argentina.
2003-2005 Becario del Programa para las Artes Visuales. C.C.R. Rojas UBA / Kuitca. Buenos Aires. Argentina.
1997 Egresado de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), obteniendo el título de Diseñador Gráfico.
1989 Egresado de la Escuela Nacional de Bellas Artes “Rogelio Yrurtia”. Buenos Aires. Argentina.

Distinciones

2008 Seleccionado *Concurso 50º Aniversario Fondo Nacional de las Artes. Premio a las Artes Visuales*. Argentina.
2007 CIFO Cisneros Fontanals Art Foundation Grants Program. Miami, USA.
2006 Segundo Premio. 3era. Edición Premio arteBA-Petrobras de Artes Visuales. Buenos Aires. Argentina.
2003 Primer Premio. Última Bienal Venus. Casa Chango. Tandil. Argentina.
2003 Subsidio a Proyectos Experimentales Compartidos de Proyecto Venus

Publicaciones

2017 *La música es mi casa / Featuring*. Libro publicado en ocasión de la exposición *La música es mi casa*. Malba Museo de Arte Latinoamericanos de Buenos Aires.
2017 *44 novelas que comienzan*. 400 ejemplares de distribución gratuita,

publicados para la exposición *En el ejercicio de las cosas. Flotante*. Casa Museo Lope de Vega. Madrid. España.

2015 *Pausa*. Colaboración para Otra Parte - Duración. Junto a Cecilia Szalkowicz. Revista dirigida por Graciela Speranza y Marcelo Cohen, Buenos Aires. Argentina.

2011 *Humo*. Libro publicado con motivo de la exposición *Humo*, Nora Fisch Arte Contemporáneo. Buenos Aires. Argentina. Edición del autor.

2006–en curso *SCRIPT*. Publicación gratuita que se distribuye en Madrid y en Buenos Aires. Junto a Cecilia Szalkowicz y Mariano Mayer.

2002 *S/t*. Libro de obra gráfica, junto a Nicolás Domínguez Nacif. Edición de los autores.