

Cristina Rochaix

Trabaja como artista visual en San Telmo y Villa Crespo, CABA.

Muestras individuales (selección)

- 2025 - Fantasmática de la pintura. Museo de Arte Contemporáneo Raúl Lozza, Alberti, Provincia de Buenos Aires. Texto curatorial de Lucia Savloff.
- 2024 - Acústica, Paseo de las Artes Duhau, Buenos Aires
- 2024 - Ensamble cromático, con obras en diálogo de Anselmo Píccoli y Víctor Chab, The Art Gallery, Buenos Aires
- 2023 - Dúo geométrico Ríos-Rochaix, C.A.D.A., Buenos Aires
- 2022 - Conversaciones, Galería Central Newbery
- 2015 - La pintura antes del cuadro, Museo Municipal de Bellas Artes, Tandil
- 2015 - La peinture avant le tableau, Galerie Argentine, Paris
- 2012 - Clave geométrica, en Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión, Quito
- 2011 - Geometrias para la ciencia, Sala Victor de Pol, Museo de Ciencias Naturales de La Plata
- 2007 - Transatlántica; Galería Del Infinito
- 2000 - Remix, Centro Cultural Recoleta
- 1989 - Pinturas, Palais de Glace

Exposiciones grupales (selección)

- 2026 - Primera vez, otra vez, muestra colectiva, Galería Nora Fisch
- 2025 - Pulsaciones: mujeres de la Colección, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA)
- 2025 - Damero. Curaduría de Constanza Martínez. Galería Nora Fisch
- 2025 - Premio de Pintura Bancor, Córdoba
- 2025 - Una mirada sobre la escena: El paisaje: Blasco, Casanovas, De Koeninsberg, Fleurquin, Jitrik, Resnik, Fenocchio, Rochaix, Sede Artes de UMSA, Universidad del Museo Social Argentino
- 2024 - La Magma, Colectivo artístico La línea que camina, Sala Manuel Belgrano de la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires
- 2024 - DAM: Discovering Art Meaning, El cubo Eventos
- 2021 - La Bache, Galería Víctor Sfez, París
- 2019 - Ensamble, CC Borges

2019 - Vértigo, Colección MACBA
2018 - Ri-ma-zo: Dans l'air de la globalización, Galería Planet Rouge, Paris
2018 - Cadavre exquis, La Cave a Bannane, Paris
2018 - La línea que camina nella Cavallerizza Irreale, Torino; Moradas, Espacio Casa Matienzo
2017 - Dispar, Galería Del Infinito (2010); Echanges, Galería Julio, Paris
2013 - Un horizon elargi, La Línea que camina, Maison de d'Argentine, Paris; Josefina Robirosa: Línea y Vibración, MACBA
2009 - Lógica Variable, Galería Del Infinito
2008 - Conjuguar /lugar, muestra itinerante, MAC, Valdivia, Chile, Casona de los Olivera y Borges Contemporáneo, Bs. Aires; Lógica Provisoria, CCEBA
2004 - Ajuste de cuentas, Centro Cultural Recoleta y MACUnAM, Posadas, Misiones; Coincidencias y diversidades, Galería Del Infinito
2003 - Pulsar, Centro Cultural Borges
2001 - Group show, New Gallery, Houston, Texas

Premios y becas

2022 - Primer Premio Bienal Areatec, Fundación Cassará
2018 - Fundación Tres Pinos
2016 - Beneficio de Promoción Cultural Ley de Mecenazgo
2005 - Beca Nacional de Producción, Fondo Nacional de las Artes
1998 - 1er premio Bienal de Arte Joven, Mar del Plata

Publicaciones

Edición del libro "Cristina Rochaix-Derivas de la creación" por María Cristina Rossi. Editorial

Educación

Egresada de la Escuelas de Artes Prilidiano Pueyrredón y Ernesto de la Carcova.

Desde 2015 integra el colectivo artístico La línea que camina junto a Andrea Racciatti, Susana Schnell y Silvina Resnik realizando proyectos relacionales y expositivos en Argentina, Francia e Italia.