

Julián Terán.

La Plata, Argentina, 1977

Exposiciones individuales

- 2018.** *Honduras.* Nora Fisch. Buenos Aires
- 2017.** *Aproximación.* Galería Nueveochenta. Bogotá
- 2015.** *Meridiana.* Fundación Esteban Lisa. Buenos Aires
- 2015.** *La ciencia inútil.* Nora Fisch. Buenos Aires
- 2012.** *Entremedio Impenetrable.* Nora Fisch. Buenos Aires
- 2011.** *Mi casa.* Museo de Bellas Artes "Dr. J. R. Vidal" Corrientes
- 2009.** *Nacimiento de una isla.* Juana de Arco Casa de Arte.
- 2007.** *Julián Terán. Vol. 1* Juana de Arco Casa de Arte.

Exposiciones colectivas

- 2018** *XXII Premio Klemm.* Fundación Klemm. Buenos Aires
- 2018** *Salón Nacional.* Casa Nacional del Bicentenario. Buenos Aires
- 2018** *Latinoamérica: volver al futuro.* MACBA. Buenos Aires
- 2018** *Una comunidad imaginada.* Casa Nacional del Bicentenario. Buenos Aires
- 2017** *Expanding the line.* Celia de Torres Ltd. New York
- 2016** *Friends Friends.* La Boca 783. Buenos Aires
- 2016** *Bosquejar esbozar proyectar.* Q Galería. Buenos Aires
- 2016** *Premio Itaú Artes Visuales.* Palais de Glace. Buenos Aires
- 2015** *Linear Indulgence.* Artemisa Gallery. New York
- 2015** *Vitrinas.* Buró Arte. Tucumán
- 2014** *Júbilo.* El ojo errante. Buenos Aires
- 2014** *Piedras III.* Piedras. Buenos Aires
- 2014** *Silences.* Artemisa. New York
- 2014** *Argentina gráfica.* Festival internacional de las artes. Coahuila, Mexico
- 2014** *Lo contrario de la magia.* MALBA. Buenos Aires
- 2013** *XVII Premio Klemm.* Fundación Klemm. Buenos Aires
- 2013** *Tropilla de mariposas.* Complejo Cultural Santa Cruz. Río Gallegos
- 2013** *Obsessive traces.* Celia de Torres Ltd. New York
- 2013** *Papeles salvajes.* Machete. Mexico D.F
- 2012** *DesProporciones.* Fondo Nacional de las Artes. Buenos Aires
- 2012** *Intricate Calligraphies.* Cecilia de Torres Ltd. New York
- 2011** *12.* Nora Fisch. Buenos Aires
- 2011** *Site specific dibujo.* Museo de arte Moderno. Buenos Aires
- 2011** *Convención-Invención.* Arteclub. Buenos Aires
- 2010** *Happy Together.* Centro Cultural San Martin.
- 2010** *Premio Fundacion Williams Arte Joven.* Centro Cultural Borges.
- 2010** *Salón Nacional 2010.* Palais de Glace. Buenos Aires
- 2010** *Del piso al techo "una antología del dibujo contemporáneo".* Chez Vautier
- 2010** *GalácticoMall.* Nora Fisch. Buenos Aires
- 2010** *LXIII Salón Nacional de Rosario.* Museo MACRO-Castagnino. Rosario
- 2008** *Salón Nacional 2008.* Palais de Glace. Buenos Aires

2008 *Puente-Circuitos*. Centro Cultural Recoleta. Buenos Aires
2008 *Carro, Galería de Artes y Oficios*. Buenos Aires
2008 *Transformaciones*. Centro Cultural Borges. Buenos Aires
2008 *Premio Holz*. Galería Holz. Buenos Aires
2007 *Habitar*. Juana de Arco Casa de Arte. Buenos Aires
2007 *Puente-Circuitos*. Museo de Bellas Artes "Dr. J. R. Vidal". Corrientes
2007 *Salón Nacional 2007*. Palais de Glace. Buenos Aires
2007 *Hoy*. Juana de Arco. Buenos Aires
2007 *Pinamar mas arte*. Hotel Playas. Pinamar
2005 *Muestra Anual. Cromos*. Centro de Estudios de Arte. Buenos Aires
2005 *Mirada de Turista*. Laura Perez Campana. Artista invitado. Juana de Arco. Buenos Aires
2003 *Dibujístico*, Materia Urbana. Buenos Aires. 2003.
2003 *Proyecto Paraguas*. Museo Municipal Urbano Poggi. Rafaela, Santa Fe.
2002 *Premio Philips Art Expression*. Centro Cultural Recoleta. Buenos Aires
2001 *Cátedra de Pintura de Carolina Antoniadis*. Centro Cultural Borges. Buenos Aires

Estudios y becas

2017. Beca del Fondo Nacional de las Artes
2015. Beca del Fondo Nacional de las Artes
2013. Becario en CIA. Centro de Investigaciones Artísticas
2013. Clínica grupal coordinada por Leticia Obeid
2013. Taller coordinado por Amilcar Packer. CIA.
2013. Laboratorio John Cage. Prof. Gerardo Jorge. CIA.
2013. Performance: cuerpo, escritura y dramaturgia. Prof. Diego Melero. CIA.
2013. Taller coordinado por Gustavo Marrone y Daniel Joglar. CIA.
2008. Clínica grupal coordinada por Tomás Espina.
2004-2005. Seminario Prácticas de Teorización Artística. Cromos, Centro de Estudios de Arte. Prof.: Lic. Alicia Romero, Lic. Marcelo Giménez.
2004. Taller y Clínica de Obra. Lic. Fabiana Barreda.
2002. Seminario Proyectos y Tesis de Artistas. Cromos, Centro de Estudios de Arte. Prof.: Lic. Alicia Romero, Lic. Marcelo Giménez.
2002. Seminario de Equivalencia Universitaria Arte Contemporáneo I. IUNA. Prof.: Fabiana Barreda.
2002. Seminario de Equivalencia Universitaria Arte Contemporáneo II. IUNA. Prof.: Lic. Rodrigo Alonso.
2002. Seminario de Equivalencia Universitaria Producción y Circulación de Obras de Arte. IUNA.: Lic. Rodrigo Alonso.
2002. Fotografía. Escuela Motivarte. Prof. Daniel Loguzzo, Prof. Rodolfo Lozano
1996. Taller de Pintura. Prof.: Rodrigo Acuña.

Distinciones

2018. 3º premio Salón Nacional Dibujo.
2016. Mención Premio Itaú Artes Visuales
2015. Programa Marabunta Studio visits.
2013. Mención Salón Nacional de Dibujo.
2010. 2º premio Fundación Williams Arte joven.