

Silvia Gurfein

Buenos Aires, Argentina, 1959

Exposiciones individuales

2017 Incorporación críptica Museo de la memoria, Rosario
2016 Deshacer (en el marco de Interacciones Fundamentales de un cielo estrellado) Macba (Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires)
2015 Partícula Fantasma Galería Nora Fisch, Buenos Aires
2014 Pierdo el tiempo. Centro Cultural Recoleta. Buenos Aires. Argentina
2013 Lo intratable. Fundación F.J. Klemm, Buenos Aires, Argentina
2010 El libro de las excepciones. Galería Casa Triángulo. Sao Paulo. Brasil
2010 El libro de las excepciones. Galería ZavaletaLab. Buenos Aires. Argentina
2007 Temporal. Galería ZavaletaLab. Buenos Aires. Argentina
2006 Concentrada. Galería Casa Triángulo. Sao Paulo. Brasil
2004 El oído. Galería ZavaletaLab. Buenos Aires. Argentina
2002 Un paso más en el mundo fantasma. Torre de los ingleses-DGM. Buenos Aires. Argentina

Exposiciones colectivas (selección)

2017 PintorAs Galería Ruby
2016 Kraftwerk Galería Nora Fisch
2015 Auto Body (Bienal de performance 2015) Faena Arts Center. Buenos Aires. Argentina
2015 InFraganti. Arte x Arte. Buenos Aires. Argentina
2014 El teatro de la Pintura. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Buenos Aires. Argentina
2014 Pintura Buenos Aires 2014. Galería Nora Fisch. Buenos Aires. Argentina
2014 Horizonte plegado. C.C. Conti. Buenos Aires. Argentina
2013 Algunos Artistas 90-hoy. Fundación PROA. Buenos Aires. Argentina
2013 Premio Trabucco. Centro Cultural Recoleta. Buenos Aires. Argentina
2013 PintorAs. Galería Magda Bellotti. Madrid. España
2012 Últimas Tendencias II. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Buenos Aires. Argentina
2012 Geométricos Hoy-Caminos en expansión (Colección MACBA Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires) Museo Caraffa, Córdoba, Centro Cultural del Bicentenario, Santiago del Estero
2012 PintorAs. Casa Argentina de la Cité Universitaire. Paris. Francia
2011 PintorAs. C.C. Borges. Buenos Aires. Argentina
2010 PintorAs MACRO Museo de Arte Contemporáneo de Rosario, Argentina
2009 Beloved Structure: the Argentine Legacy. Galería Alejandra Von Hartz. Miami. EEUU

2009 Rigor y estructura. Fondo Nacional de las Artes. Buenos Aires. Argentina
2009 Porqué Pintura Fondo Nacional de las Artes. Buenos Aires. Argentina
2008 Blanco. Centro Cultural Borges y Museo de Arte de Tigre. Argentina
2007 La espiral de Moebius o los límites de la pintura. Centro Cultural Parque de España/AECI. Rosario. Argentina
2006 Pintura Subyacente. Centro Cultural de España en Buenos Aires. Buenos Aires. Argentina
2006 Motivos personales MACRO Museo de Arte Contemporáneo de Rosario. Argentina
2005 2D Centro Cultural Parque de España. Rosario. Argentina
2005 Incorporaciones recientes. Primer Módulo MACRO Museo de Arte Contemporáneo de Rosario. Argentina
2004 Contemporáneo 11 La re-colección Malba Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Buenos Aires. Argentina
2003 Et toutes elles réinventent le monde. 19 Centre Regional d'Art Contemporain. Montbéliard. Francia
2003 Gurfein Maculán. Museo de Arte Contemporáneo Bahía Blanca. Argentina
2002 Gurfein Masvernat Bertone. Centro Cultural Rojas. Buenos Aires. Argentina

Estudios y becas

1999-2000 Clínica de obra con Tulio de Sagastizábal
2005 Beca Programa Intercampos Fundación Telefónica
2015 Residencia San Martín, Argentina
2014 URRRA Residencia Internacional de Artistas Buenos Aires

Distinciones

2016 Beca Bicentenario Fondo Nacional de las Artes y Plataforma futuro, beca a la innovación del Ministerio de Cultura de la Nación
2015 Residencia San Martín, Argentina, coordinada por Móvil
2013 Premio Trabucco
2013 Premio Igualdad Cultural
2012 Beca Nacional Fondo Nacional de las Artes
2011 XV Premio Klemm a las Artes Visuales. Primer Premio
2010 Premio Itinerancia Andreani con PintorAs
2005 Concurso de Pintura Fundación Deloitte. Mención Especial del Jurado
2004 Salón Nacional de Rosario Mención Especial del jurado
2002 Salón Nacional de Rosario Mención Especial del jurado

Participación en premios

2013 Premio Trabucco
2012 Premio Banco Nación
2011V Premio Banco Central de Pintura
2011 Premio Andreani
2002-3-4 y 2011 Premio Klemm
2009 Premio Andreani
2003-9 Bienal Nacional de Bahía Blanca
2002-3-4-4-8 Salón Nacional de Rosario

2004-5 Chandon
2005 Certamen Iberoamericano de Pintura
2005-6 Concurso de Pintura Fundación Deloitte

Publicaciones

2014 Silvia Gurfein. Art Nexus Magazine Nro. 92. Victoria Verlichak
2014 Doscientos años de pintura Argentina. Banco Hipotecario. Buenos Aires. Argentina. Ana Longoni. Fernando Davis
2010 Poéticas contemporáneas/Itinerarios en las Artes Visuales 1990-2010. Fondo Nacional de las Artes. Fernando Farina. Rafel Cippolini. Andrés Labaké.
2008 La espiral de Moebius. Art Nexus Magazine Nro. 68. Cecilia Fiel
2005 Arte Argentino Cuatro siglos de historia (1600-2000) Editorial Emecé Arte. Jorge López Anaya
2004 Silvia Gurfein. Revista Lápiz (España) Nro. 203. Laura Batkis

Prensa (selección)

2013 El secreto de su ojo. Radar/Página 12. Leticia Obeid
2013 Los restos de la pintura. Revista eñe/Clarín. Ana María Battistozzi
2013 El discreto arte de la sedimentación. Diario Perfil /Cultura. Daniel Molina
2013 Gurfein; La obra y el instrumento. Diario Ámbito Financiero. Ana Martínez Quijano

2013 Gurfein: Pintar a ciegas. Suplemento ADN/La Nación. Julio Sanchez
2013 Pintar lo invisible. Las 12/Página 12. Cristina Civale
2013 Los pensamientos de Gurfein. Clarin/Ciudades. Laura Ramos
2011 El camino hacia la abstracción. Revista eñe/Clarín. Ana María Battistozzi
2011 La Fundación Federico Klemm y su Premio a las Artes Visuales. El gran otro. Victoria Márquez
2010 Los ríos de la mente. Radar/Página 12. Verónica Gómez
2010 Íntima Excepción. Las 12/Página 12. Dolores Curia
2007 Las formas del tiempo. Radar/Página 12. Natalí Schejtman
2006 Nuevas citas con la pintura. Página 12. Fabián Lebenglik
2004 Música Privada. Radar/Página 12. Alan Pauls
2004 Gurfein, como Kandinsky, asocia pintura y música. Ámbito Financiero. Ana Martínez Quijano