



Nora
Fisch



JUAN TESSI
Joven con trenzas

Juan Tessi

Joven con trenzas

Galería Nora Fisch

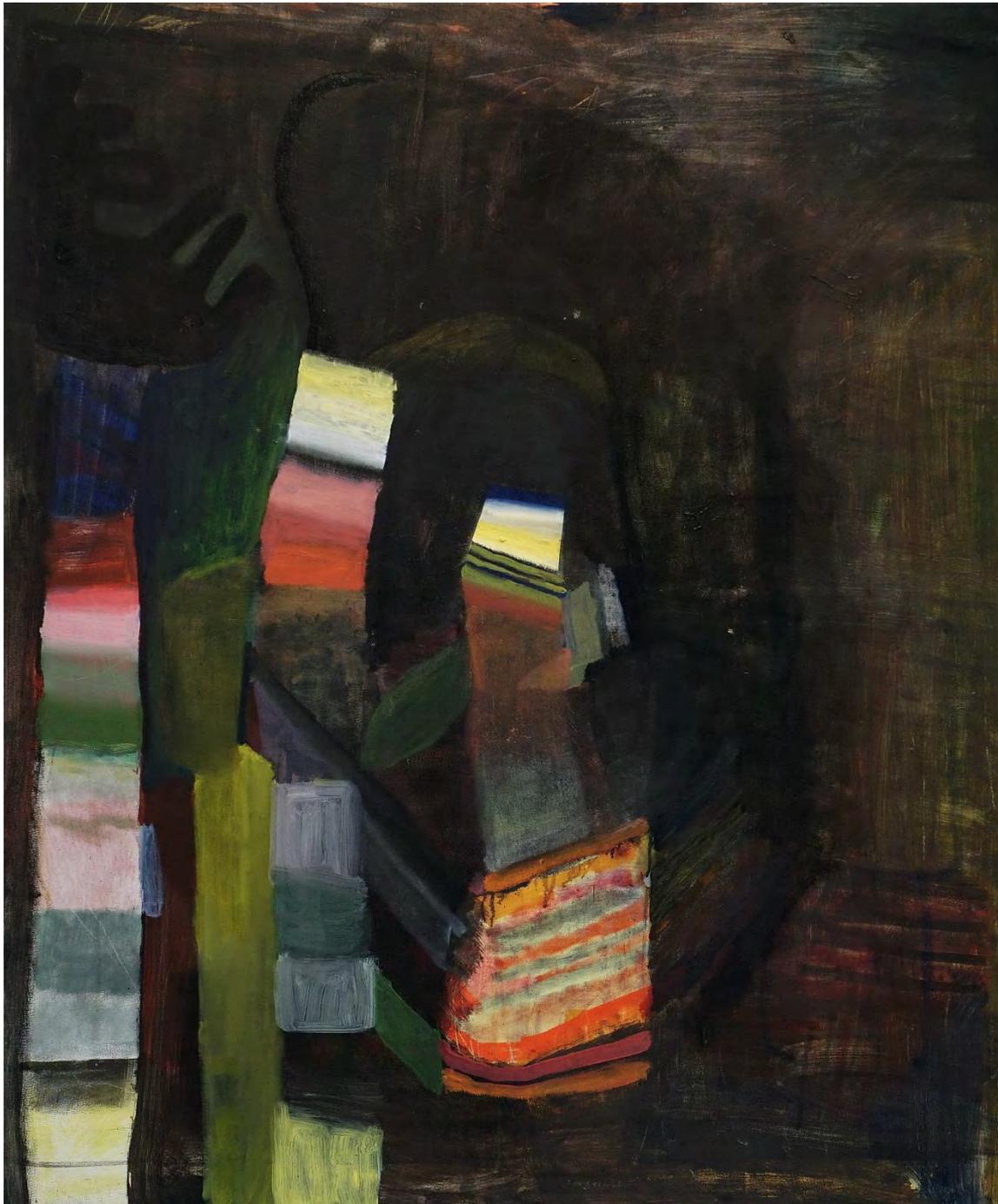
Sala 1

Julio 7 - Agosto 25, 2017

Esta muestra de Juan Tessi debe ser entendida y contextualizada como un momento en el desarrollo de sus continuas investigaciones acerca del lenguaje de la pintura, cuyos límites Tessi ha empujado en series anteriores, al expandirlo hacia el espacio, polinizarlo con otros materiales como el acrílico o la cerámica; al ejercitar una de-construcción de sus elementos básicos (lienzo, soporte, imprimación, “piel” pictórica) o utilizar la pintura como suplente del cuerpo, para aludir a cuestiones del deseo.

En estas obras recientes Tessi revierte el camino y vuelvo hacia adentro del lienzo, creando una serie intimista y extraña en la que deliberadamente flota el espíritu de los pintores norteamericanos de las primeras décadas del siglo XX Mardsen Hartley, Arthur Dove y Milton Avery.

Juan Tessi nació en Lima, Perú, en 1972, hijo de padres argentinos que se encontraban allí por trabajo. Estudió pintura en el taller Ricardo Garabito y luego recibió un BFA del Maryland Institute College of Art, Baltimore USA. Estuvo en el programa Yale Norfolk Summer Residency en 1994. Participó de la Beca Kuitca/Universidad Di Tella durante 2010-2011. Entre sus muestras más destacadas se encuentran la participación en la *V Bienal de Mercosul*, Porto Alegre, 2005 y en la muestra *Ultramar* en el Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid en 2017 y en *Empujar un ismo* en el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, 2014. En 2016 realizó una muestra individual en MALBA, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires.



Joven con trenzas y Missoni
Óleo sobre tela, 110 x90 cm
2013- 2017

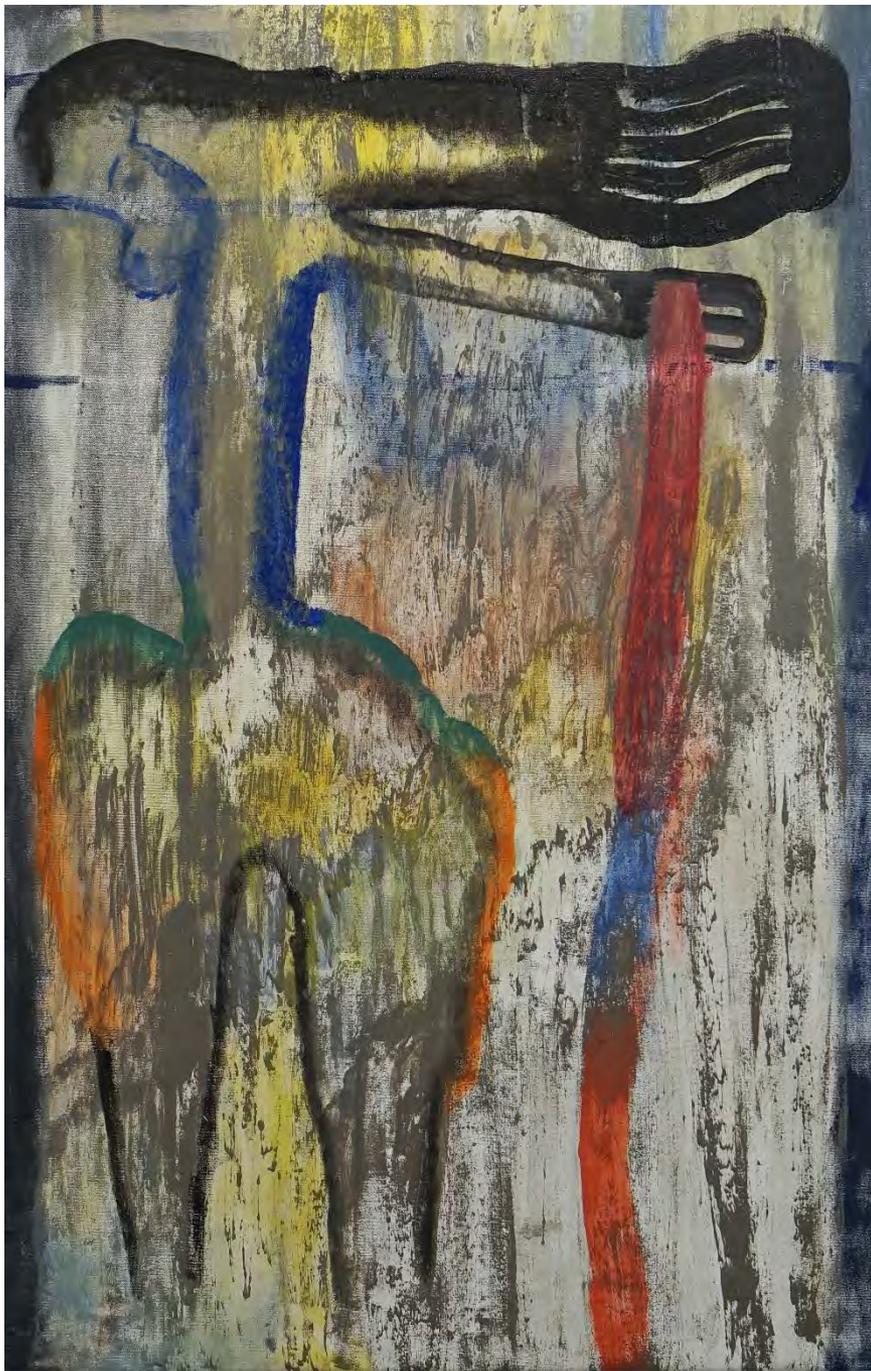


Figura con bastón
Óleo sobre tela
90 x 57 cm
2017



1000+ images about Marsden Hartley
Oleo s/tela, 50 x 64cm, 2016.



JUAN TESSI
Joven con trenzas
7 de julio al 25 de agosto 2017

